

Quiz del profesor con soluciones. Para tus alumnos, imprime la página 2.

- 1** ¿Por qué Selena Sil está hablando de una escultura de Bernini?
- Porque es profesora de Historia del Arte
 - Porque es becaria de Historia del Arte
 - Porque es estudiante de Historia del Arte
- 2** ¿Qué hace Selena cuando el profesor la amenaza con reprobarla?
- Recoge la mochila y sale de la clase
 - Toma el teléfono para desafiar al profesor
 - Rechaza la llamada porque necesita aprobar
- 3** ¿Qué hace el guardia cuando Selena va a atravesar la puerta del museo?
- La saluda y la deja entrar
 - Le pide la entrada
 - Avisa a Rogelio Santos
- 4** ¿Por qué hay tanto revuelo en el Museo del Prado?
- Porque robaron un cuadro de Federico Madrazo
 - Porque el sistema de seguridad del museo está fallando
 - Porque sustrajeron una obra de Eduardo Rosales
- 5** ¿Qué le llama la atención a Selena al ver la falsificación?
- Es una falsificación que no capta la mirada de la retratada
 - Es una falsificación perfecta, incluso en la firma del autor
 - Es la falsificación más perfecta que ha visto en mucho tiempo
- 6** ¿Cuándo realizaron el cambio?
- Durante la noche anterior
 - Esa mañana, a plena luz del día
 - Mientras reparaban las cámaras
- 7** ¿Cuál es el texto de la firma de la falsificación?
- «Toma este vals»
 - «Pequeño vals vienés»
 - «Federico García Lorca»
- 8** ¿Qué relación tiene Selena con el Centro Nacional de Inteligencia?
- Trabaja con contrato desde los quince años
 - Publica artículos sobre arte en su revista
 - Es una agente especial del CNI
- 9** ¿Por qué a Selena le llama la atención la vestimenta del ladrón?
- Porque va vestido de guardia de seguridad
 - Porque lleva un abrigo grueso como una armadura
 - Porque tiene el mismo sombrero que la mujer del cuadro robado
- 10** ¿A qué se refiere la firma de la falsificación?
- Hace referencia a la tragedia de Proserpina
 - A una escultura de Bernini
 - A un poema de Federico García Lorca

Nombre:

Clase:

1 ¿Por qué Selena Sil está hablando de una escultura de Bernini?

- Porque es profesora de Historia del Arte
- Porque es becaria de Historia del Arte
- Porque es estudiante de Historia del Arte

2 ¿Qué hace Selena cuando el profesor la amenaza con reprobarla?

- Recoge la mochila y sale de la clase
- Toma el teléfono para desafiar al profesor
- Rechaza la llamada porque necesita aprobar

3 ¿Qué hace el guardia cuando Selena va a atravesar la puerta del museo?

- La saluda y la deja entrar
- Le pide la entrada
- Avisa a Rogelio Santos

4 ¿Por qué hay tanto revuelo en el Museo del Prado?

- Porque robaron un cuadro de Federico Madrazo
- Porque el sistema de seguridad del museo está fallando
- Porque sustrajeron una obra de Eduardo Rosales

5 ¿Qué le llama la atención a Selena al ver la falsificación?

- Es una falsificación que no capta la mirada de la retratada
- Es una falsificación perfecta, incluso en la firma del autor
- Es la falsificación más perfecta que ha visto en mucho tiempo

6 ¿Cuándo realizaron el cambio?

- Durante la noche anterior
- Esa mañana, a plena luz del día
- Mientras reparaban las cámaras

7 ¿Cuál es el texto de la firma de la falsificación?

- «Toma este vals»
- «Pequeño vals vienés»
- «Federico García Lorca»

8 ¿Qué relación tiene Selena con el Centro Nacional de Inteligencia?

- Trabaja con contrato desde los quince años
- Publica artículos sobre arte en su revista
- Es una agente especial del CNI

9 ¿Por qué a Selena le llama la atención la vestimenta del ladrón?

- Porque va vestido de guardia de seguridad
- Porque lleva un abrigo grueso como una armadura
- Porque tiene el mismo sombrero que la mujer del cuadro robado

10 ¿A qué se refiere la firma de la falsificación?

- Hace referencia a la tragedia de Proserpina
- A una escultura de Bernini
- A un poema de Federico García Lorca