

Quiz del profesor con soluciones. Para tus alumnos, imprime la página 2.

- 1** ¿Por qué André no suele contemplar el sol de buena mañana?
- Porque en su habitación no hay ninguna ventana
 - Porque empieza a trabajar cuando todavía es de noche
 - Porque está durmiendo, ya que trabaja como músico por la noche
- 2** ¿Quién es Raoul?
- Un amigo de la infancia de André
 - Un estudiante de las provincias que comparte habitación con André
 - Un colaboracionista de los alemanes
- 3** ¿Cómo es la habitación que alquiló André?
- Austera, fría y diminuta
 - Pequeña, sucia y maloliente
 - Enorme y con mucha luz exterior
- 4** ¿Qué quiere olvidar André entre canciones y bailes?
- La triste realidad del día a día
 - Su experiencia en la guerra
 - Su amor hacia Pauline, su vecina
- 5** ¿Cuál es la oportunidad de trabajo que tiene André?
- Un contrato para tocar en una banda internacional
 - Una prueba para entrar como músico en la orquesta de un cabaret
 - Una puesto como profesor en un conservatorio
- 6** ¿En qué trabaja Pauline?
- De cantante en un cabaret
 - De secretaria en una oficina
 - De mecanógrafa y traductora en las oficinas de la Gestapo
- 7** ¿Cómo actúa André al ver a la patrulla alemana?
- Se pega a la fachada del edificio más cercano
 - Se oculta dentro de un edificio
 - Empieza a correr en dirección contraria
- 8** ¿Qué le ordena el oficial a André?
- Que toque
 - Que le muestre su identificación
 - Que se quite el sombrero
- 9** ¿Cómo reacciona la gente luego de escuchar la pieza?
- Aplauden a André
 - Cierra las ventanas y las puertas de sus casas
 - Sigue con sus tareas como si nada hubiera pasado
- 10** ¿Qué destaca el jurado sobre el músico?
- Su seguridad, desenvoltura y alegría
 - Su agilidad con los dedos
 - Su experiencia en otras orquestas

Nombre:

Clase:

1 ¿Por qué André no suele contemplar el sol de buena mañana?

- Porque en su habitación no hay ninguna ventana
- Porque empieza a trabajar cuando todavía es de noche
- Porque está durmiendo, ya que trabaja como músico por la noche

2 ¿Quién es Raoul?

- Un amigo de la infancia de André
- Un estudiante de las provincias que comparte habitación con André
- Un colaboracionista de los alemanes

3 ¿Cómo es la habitación que alquiló André?

- Austera, fría y diminuta
- Pequeña, sucia y maloliente
- Enorme y con mucha luz exterior

4 ¿Qué quiere olvidar André entre canciones y bailes?

- La triste realidad del día a día
- Su experiencia en la guerra
- Su amor hacia Pauline, su vecina

5 ¿Cuál es la oportunidad de trabajo que tiene André?

- Un contrato para tocar en una banda internacional
- Una prueba para entrar como músico en la orquesta de un cabaret
- Una puesto como profesor en un conservatorio

6 ¿En qué trabaja Pauline?

- De cantante en un cabaret
- De secretaria en una oficina
- De mecanógrafa y traductora en las oficinas de la Gestapo

7 ¿Cómo actúa André al ver a la patrulla alemana?

- Se pega a la fachada del edificio más cercano
- Se oculta dentro de un edificio
- Empieza a correr en dirección contraria

8 ¿Qué le ordena el oficial a André?

- Que toque
- Que le muestre su identificación
- Que se quite el sombrero

9 ¿Cómo reacciona la gente luego de escuchar la pieza?

- Aplauden a André
- Cierra las ventanas y las puertas de sus casas
- Sigue con sus tareas como si nada hubiera pasado

10 ¿Qué destaca el jurado sobre el músico?

- Su seguridad, desenvoltura y alegría
- Su agilidad con los dedos
- Su experiencia en otras orquestas