

Quiz del docente con soluciones. Para tus alumnos, imprime la página 2.

- 1** ¿Cómo es el dragón que, según imagina Lía, está llamando a la puerta?
- Enorme, con escamas verdes y ojos rojos como brasas
 - De tamaño mediano, azul, con la boca llena de dientes afilados
 - Negro, con unas alas gigantes y los ojos amarillos
- 2** ¿Cómo es la voz de quien está tocando la puerta?
- Aguda y chillona
 - Débil y desconocida
 - Suave y familiar
- 3** ¿Qué le sale contestar a Lía?
- «Ni se te ocurra entrar»
 - «Abre tú, que estoy ocupada»
 - «Vamos, puedes pasar»
- 4** ¿Por qué los hechiceros de los cuentos protegían sus nombres verdaderos?
- Porque los utilizaban para hacer sus hechizos
 - Porque, si alguien los conocía, podía atraparlos
 - Porque debían ser secretos para los demás magos
- 5** ¿A qué pensamiento vuelve Lía cuando sale de la cabaña?
- «Qué bonito es este paisaje»
 - «Me pregunto adónde me llevará el chico»
 - «Todo esto... parece sacado de un sueño»
- 6** ¿Cómo es el aspecto de la muerte en los libros y las películas?
- Agradable y bonito
 - Oscuro, da miedo
 - Sombrío pero tranquilizador
- 7** ¿Qué dice Lía que hará si no le gusta lo que el chico va a explicarle?
- No volverá a hablarle
 - Lo escupirá
 - Se enojará con él
- 8** ¿Cómo llegó el chico a la realidad en la que se encuentran?
- Se lo mostró su abuelo antes de morir
 - Con la ayuda de su profesor de meditación
 - Tuvo un accidente y quedó en coma
- 9** ¿Cómo va a llamar Lía al chico sin nombre?
- Lío
 - Liante
 - Lioso
- 10** ¿Qué otras dos preguntas tiene Lía?
- Cómo se siente el chico y qué quiere hacer
 - El nombre del chico y por qué no puede salir de allí
 - Dónde vive el chico y cómo pueden encontrar al pajarraco

Nombre:

Clase:

1 ¿Cómo es el dragón que, según imagina Lía, está llamando a la puerta?

- Enorme, con escamas verdes y ojos rojos como brasas
- De tamaño mediano, azul, con la boca llena de dientes afilados
- Negro, con unas alas gigantes y los ojos amarillos

2 ¿Cómo es la voz de quien está tocando la puerta?

- Aguda y chillona
- Débil y desconocida
- Suave y familiar

3 ¿Qué le sale contestar a Lía?

- «Ni se te ocurra entrar»
- «Abre tú, que estoy ocupada»
- «Vamos, puedes pasar»

4 ¿Por qué los hechiceros de los cuentos protegían sus nombres verdaderos?

- Porque los utilizaban para hacer sus hechizos
- Porque, si alguien los conocía, podía atraparlos
- Porque debían ser secretos para los demás magos

5 ¿A qué pensamiento vuelve Lía cuando sale de la cabaña?

- «Qué bonito es este paisaje»
- «Me pregunto adónde me llevará el chico»
- «Todo esto... parece sacado de un sueño»

6 ¿Cómo es el aspecto de la muerte en los libros y las películas?

- Agradable y bonito
- Oscuro, da miedo
- Sombrío pero tranquilizador

7 ¿Qué dice Lía que hará si no le gusta lo que el chico va a explicarle?

- No volverá a hablarle
- Lo escupirá
- Se enojará con él

8 ¿Cómo llegó el chico a la realidad en la que se encuentran?

- Se lo mostró su abuelo antes de morir
- Con la ayuda de su profesor de meditación
- Tuvo un accidente y quedó en coma

9 ¿Cómo va a llamar Lía al chico sin nombre?

- Lío
- Liante
- Lioso

10 ¿Qué otras dos preguntas tiene Lía?

- Cómo se siente el chico y qué quiere hacer
- El nombre del chico y por qué no puede salir de allí
- Dónde vive el chico y cómo pueden encontrar al pajarraco