

Quiz del docente con soluciones. Para tus alumnos, imprime la página 2.

1 ¿Quién no superó la primera prueba?

- Javier
- Lidia
- Ona

2 ¿A dónde se dirigen los rechazados?

- A los jardines del teatro
- Al exterior del teatro, donde hay una plaza
- A una sala secreta

3 ¿Cómo es la sala de cámara del teatro?

- Tiene una cúpula que funciona como una caja de resonancia
- Es muy alta y estrecha, por eso la música no se oye bien ahí
- Hay muchas ventanas que siempre están abiertas

4 ¿Quiénes solían ir al ático para escuchar la música?

- Los estudiantes
- Los miembros de la realeza
- Los profesores

5 ¿Para qué quiere Carlo entrar a hurtadillas en el ático?

- Para molestar a los que están haciendo la segunda prueba
- Para escuchar la segunda prueba
- Para mirar si hay instrumentos desconocidos

6 ¿Qué percibe Ona mientras van subiendo por el edificio?

- La fuerza de la música que están tocando en el teatro
- Una presencia que no sabe qué es
- La presencia de otros jóvenes músicos

7 ¿Qué dice en el viejo cartel que ven cuando llegan arriba?

- «Sala para estudiantes»
- «Ático»
- «Gallinero»

8 ¿Sobre qué hablan Carlo y Ona cuando esperan en el gallinero?

- Sobre el tipo de música que escuchan
- Sobre la primera prueba
- Sobre sus sueños y ambiciones

9 ¿En qué consiste la segunda prueba?

- Deben inventar una canción en pareja
- Tienen que cantar con su cuerpo
- Cada aspirante puede hacer lo que quiera

10 ¿Qué hay en el tanque de agua?

- Un delfín
- Una sirena
- Un hada

Nombre:

Clase:

1 ¿Quién no superó la primera prueba?

- Javier
- Lidia
- Ona

2 ¿A dónde se dirigen los rechazados?

- A los jardines del teatro
- Al exterior del teatro, donde hay una plaza
- A una sala secreta

3 ¿Cómo es la sala de cámara del teatro?

- Tiene una cúpula que funciona como una caja de resonancia
- Es muy alta y estrecha, por eso la música no se oye bien ahí
- Hay muchas ventanas que siempre están abiertas

4 ¿Quiénes solían ir al ático para escuchar la música?

- Los estudiantes
- Los miembros de la realeza
- Los profesores

5 ¿Para qué quiere Carlo entrar a hurtadillas en el ático?

- Para molestar a los que están haciendo la segunda prueba
- Para escuchar la segunda prueba
- Para mirar si hay instrumentos desconocidos

6 ¿Qué percibe Ona mientras van subiendo por el edificio?

- La fuerza de la música que están tocando en el teatro
- Una presencia que no sabe qué es
- La presencia de otros jóvenes músicos

7 ¿Qué dice en el viejo cartel que ven cuando llegan arriba?

- «Sala para estudiantes»
- «Ático»
- «Gallinero»

8 ¿Sobre qué hablan Carlo y Ona cuando esperan en el gallinero?

- Sobre el tipo de música que escuchan
- Sobre la primera prueba
- Sobre sus sueños y ambiciones

9 ¿En qué consiste la segunda prueba?

- Deben inventar una canción en pareja
- Tienen que cantar con su cuerpo
- Cada aspirante puede hacer lo que quiera

10 ¿Qué hay en el tanque de agua?

- Un delfín
- Una sirena
- Un hada