

**Quiz del profesor con soluciones. Para tus alumnos, imprime la página 2.**

- 1** ¿Qué hace Juanca con la guitarra de Ángel?

  - La esconde en un rincón del aula
  - Se la devuelve a Ángel
  - La arroja al vacío
- 2** ¿Cómo actúan Borja y Ari cuando Juanca y Ángel empiezan a pelearse?

  - Ari se alegra, pero Borja se preocupa
  - Los separan y evitan que sigan peleándose
  - Salen del aula para pedirle ayuda a un profesor
- 3** Según Borja, ¿por qué el Señor Cara de Papa no puede decir la verdad?

  - Porque es un tipo muy orgulloso
  - Porque le da vergüenza reconocer lo que hizo
  - Porque tiene miedo de las represalias
- 4** ¿Qué propone Borja para que Ken esté mejor?

  - Fabricarle una pierna de plastilina
  - Arrancarle la otra pierna
  - Prepararle unas muletas
- 5** ¿Cómo reaccionan los compañeros ante la actitud de Juanca?

  - Le piden que se calme
  - Le ríen la gracia y lo aplauden en señal de aprobación
  - Se quejan y lo abuchean para que reflexione
- 6** ¿Hacia dónde se dirigen las llamas del fuego?

  - El fuego no crece; se extingue rápidamente
  - El fuego va hacia los chicos y las chicas que están en el aula
  - El fuego se aviva delante de la puerta de salida
- 7** ¿Cómo consigue Borja salir del aula?

  - A pesar del fuego, abre la puerta gracias a su mano biónica
  - Salta por una de las ventanas
  - Borja no sale del aula hasta que no llegan los bomberos
- 8** ¿Qué instrumento toca Borja durante el espectáculo?

  - La guitarra
  - El bongó
  - El xilófono
- 9** ¿Por qué Juanca no acude al concierto?

  - Porque Ari y Borja no quieren que vaya
  - Porque está en un hospital tratándose su obsesión por el fuego
  - Porque no le interesan las actividades del colegio
- 10** ¿Cómo se siente Borja al final de la canción?

  - Se siente humillado y avergonzado
  - Se siente fuerte y poderoso
  - Se siente triste y desconcertado

Nombre: .....

Clase: .....

**1** ¿Qué hace Juanca con la guitarra de Ángel?

- La esconde en un rincón del aula
- Se la devuelve a Ángel
- La arroja al vacío

**2** ¿Cómo actúan Borja y Ari cuando Juanca y Ángel empiezan a pelearse?

- Ari se alegra, pero Borja se preocupa
- Los separan y evitan que sigan peleándose
- Salen del aula para pedirle ayuda a un profesor

**3** Según Borja, ¿por qué el Señor Cara de Papa no puede decir la verdad?

- Porque es un tipo muy orgulloso
- Porque le da vergüenza reconocer lo que hizo
- Porque tiene miedo de las represalias

**4** ¿Qué propone Borja para que Ken esté mejor?

- Fabricarle una pierna de plastilina
- Arrancarle la otra pierna
- Prepararle unas muletas

**5** ¿Cómo reaccionan los compañeros ante la actitud de Juanca?

- Le piden que se calme
- Le ríen la gracia y lo aplauden en señal de aprobación
- Se quejan y lo abuchean para que reflexione

**6** ¿Hacia dónde se dirigen las llamas del fuego?

- El fuego no crece; se extingue rápidamente
- El fuego va hacia los chicos y las chicas que están en el aula
- El fuego se aviva delante de la puerta de salida

**7** ¿Cómo consigue Borja salir del aula?

- A pesar del fuego, abre la puerta gracias a su mano biónica
- Salta por una de las ventanas
- Borja no sale del aula hasta que no llegan los bomberos

**8** ¿Qué instrumento toca Borja durante el espectáculo?

- La guitarra
- El bongó
- El xilófono

**9** ¿Por qué Juanca no acude al concierto?

- Porque Ari y Borja no quieren que vaya
- Porque está en un hospital tratándose su obsesión por el fuego
- Porque no le interesan las actividades del colegio

**10** ¿Cómo se siente Borja al final de la canción?

- Se siente humillado y avergonzado
- Se siente fuerte y poderoso
- Se siente triste y desconcertado